JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Liam Samuel para este periodo ha demostrado ser un niño que tranquilo al ingresar al aula permitiéndole ser partícipe de las diversas aventuras que hacen parte de las experiencias pedagógicas que se resaltan su autonomía, gustos y necesidades, en las que se afianza su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, que lo llevan a enriquecer sus conocimientos previos, afianzando las relaciones con sus compañeros y sus maestras. Como se refleja en la lectura de imágenes por medio de los cuentos en los que atentamente observa los personajes para pronunciar sus nombres en caso de que no los identifique pregunta a las maestras "como se llama", intentando fomentar el dialogo, para así llegar a interactuar con sus compañeros que se encuentran junto a él, entona canciones infantiles en grupo como la vaca lola, el gusanito, el sol, pero es tímido en el momento de pasar frente a sus compañeros y entonar una canción solito. Escucha atentamente el llamando a asistencia en el que levanta su mano y con voz entre suave y fuerte pronuncia la palabra "presente". Se invita a que haga parte de las asambleas en las que se socializan sus gustos de acuerdo a personajes que le identifica y que surgen después de un dialogo con sus compañeros, por medio de las imágenes reconoce su interés a los doctores, jugadores de futbol y el cuidado del agua que se genera desde el jardín y en casa llegando a pronunciar sus nombres sin dificultad. Demuestra su agrado por los diversos espacios de interacción en las que él es autónomo de elegir los que llaman su atención, iniciando con los instrumentos en los que toma las varas para descubrir los sonidos que realizan los xilófonos y los tambores siendo partícipe de la orquesta que fomentaron sus compañeros, invitando a que Yosef y Nicolás quieran estar en su grupo.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Lian Samuel logra expresar su interés por la participación de las experiencias artísticas en las que se afianza su motricidad fina por medio de la exploración de los diversos materiales que se le brindan en el jardín como en la experiencia en la que colorea la tarjeta para el día del padre, en las que se evidencia que sigue las indicaciones que le brinda la imagen su coloreado cada vez sea hace más constante, llegando a finalizarlo, en el momento de dejar su huella en la hoja expresa que le causa cosquillas en su mano, pero aun así aplico la tempera. Se observa un buen agarre de los colores lo que lo llevan a realizar dibujos más claros de objetos que se encuentran en su entorno y con los que puede interactuar con sus compañeros, Se emociona el poder moldear la plastilina utilizando los palos de paleta en los que el crea ricas paletas las cuales expresa acciones de que se las está comiendo y que son muy ricas. Explora diversas sensaciones que descubre con la arena sintética en las que indica que se siente como piedras, mezclándolo en sus manos intentando ubicarla en los moldes para realizar las figuras que allí aparecen.

Las profesionales en atención a la primera infancia invitan a la familia de Liam Samuel a que se solicite la cita de crecimiento y desarrollo, médico general y audiometría dando cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Se continuara apoyando el proceso de alimentación del niño haciendo que el consumo de sus verduras sea con mayor agrado y se motive también en casa el consumo de frutas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Cielo Tandino.
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

# JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

## MARIA CANO

## OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ANTHONY JESE BEDOYA TORRES
RC: 1023422338
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Para este periodo se evidencia en Anthony es un niño divertido que se emociona el poder ser parte de las experiencias pedagógicas en las que se afianza su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, se motiva a socializar del cuidado del agua por medio de imágenes que se presentan, en las que el reconoce y hace un habito de no abrir la llave cuando no se necesita. Haciendo que sea un trabajo en equipo con sus compañeros, lo que lo lleva a afianzar sus lazos de afectividad con los niños y las niñas. Es importante resaltar su desempeño en las experiencias artísticas en las que Anthony deja volar su imaginación utilizando la plastilina como medio de interacción en las que la moldea utilizando sus dos manos al mismo tiempo llegando a realizar grandes tiras las cuales enrolla formando un caracol, o una manilla de acuerdo a su interés, para este periodo se afianza su concentración en el momento de colorear a los animales que representan la primavera en las que el identifica las abejas y las mariposas, pronunciando su nombre sin dificultad, en creaciones libres es donde él identifica objetos o animales de su entorno que el asocia con su cotidianidad y qué los llega a plasmar en el papel en un gran tamaño, para así presentarlo a sus amigos con un poco de timidez expresa frente a sus amigos cuál es su obra de arte. Se evidencia una concentración en poder dejar sus huellas en el papel, utilizando como elemento un punzón lo que hace que se tome su tiempo para culminar su trabajo mezclando varios tonos de tempera de acuerdo a sus gustos e intereses.

Powered by CamScanner

Se resalta en Anthony su emoción de poder ser parte de las experiencias corporales en las que logra expresar sus gustos e intereses por medio de su cuerpo, que le permiten ser parte de las estaciones en las que se encuentran los aros o lazos en los que el intenta saltar con sus dos pies al mismo tiempo haciendo que sea cómodo para el que hacerlos con un pie y después el otro como se ve reflejado en la golosa, tomando su tiempo para cada uno de sus saltos. Se desplaza por el aula realizando movimientos que representan a los animales con sus movimientos y sonidos permitiéndoles interactuar con sus compañeros de esta experiencia. Llegando a seguir indicaciones que les brinda las maestras de acuerdo a diversos ritmos musicales que los lleva a afianzar su atención y concentración, se desplaza por sus diversas aulas siendo participe de experiencias deportivas en las que el gatea pasando los túneles de un lado a otro, pasa por la telaraña, con mucho cuidado levantando sus pies de un lado a otro, animando a sus compañeros también quieran participar con el de esta divertida experiencia. toma las pelotas una a una para lanzarlas a un punto determinado llegando a encestarla en la canasta desde varios puntos descubriendo su interés.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Anthony por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad, es importante resaltar su asistencia día al jardín lo que promueve su participación en las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Magda Torres Rivera
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ANTONELLA WILCHES RODRIGUEZ
RC: 1243762226
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Durante este periodo en Antonella se observa que es una niña que genera respeto a sus compañeros y maestras fomentado espacios en los que ella afianza lazos de afectividad con los niños y las niñas, demuestra un agrado por descubrir nuevas aventuras en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias propuesta por las maestras quienes hacen que en cada una de ellas se fortalezca sus habilidades y destrezas.

Se resalta en ella su participación en las experticias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento en la que ella imita movimientos dirigidos por las maestras haciendo que Antonella identifique las partes de su cuerpo que está en movimiento, se toma de la mano de Samuel y de Danna para realizar acciones como correr, caminar, saltar, agacharse las cuales son propuestas en la ronda del capitán ordena y en la entonación de diversas canciones que hacen que se fortalezca en la niña su atención y concentración, pero en la fiesta y zumba de los animales es autónoma de mover su cuerpo de acuerdo a su interés y ritmos musicales que se están escuchando en el cada uno de los momentos. Se evidencia en la niña una emoción de poder ser parte de los experiencias en el jardín en las que se toma su tiempo para saltar pasando de un lado a otro con sus dos pies al mismo tiempo o en uno si es de su interés, llegando a la meta de la golosa, Explora de los espacios en los que ella representa una doctora tomándole la temperatura a sus compañeros indicándoles que están muy bien, les hace entrega de medicamentos que según ella los necesitan para recuperarse. Para así continuar escuchando ella misma su corazón demostrando su emoción con una gran sonrisa.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Para este mes se observa en Antonella la participación en las experiencias artísticas en las que por medio de la exploración de diversos materiales como el papel logra rasgarlo en varios tamaños, los cuales pega en las gotas de agua o en las grandes obras de arte, se toma su tiempo para elegir entre los colores y las crayolas lo que le permite un buen agarre de los mismos llegando a colorear la tarjeta del día del padre, demostrando que sigue las líneas indicadas llegando a realizar grandes obras de arte como se ven reflejadas en las grandes obras de arte en las que ella plasma el sol y las nubes porque llaman su atención. Toma con sus dos manos la plastilina la cual moldea realizando largas tiras las cuales enrolla en su manos llegando a formar un caracol el cual presenta a sus compañeros con agrado para luego animarse a utilizar los palos de paleta e intente formar la figura del cuerpo donde identifica la cabeza, el tronco, piernas y manos. Fomentando divertidas aventuras con sus compañeros. Descubre nuevas sensaciones en sus manos explorando de materiales como son la escarcha o la arena sintética quien observa atentamente sus colores y texturas que la llevan a sentirla en sus manos y poder explorar de ella con emoción.

Las profesionales en atención a las primeras infancias felicitan a la familia de Antonella por su asistencia diaria al jardín haciendo que ella sea participe de las experiencias pedagógicas y ruinas diarias en las que se fortalecen sus gustos e intereses. Se socializa con la familia de la niña el solicitar la cita de odontología dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Angelica Rodriguez
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ANGEL JHOED LOZANO AMADOR
RC: 1023421932
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Para este periodo se evidencia en Ángel que es un niño alegre con sus compañeros y sus maestras, ingresa al jardín con gran disponibilidad de participar de las diversas experiencias pedagógicas en las que están enfocadas en enriquecer sus habilidades y destrezas llegando a fortalecer sus gustos e intereses. Se motiva a ser parte de las rutinas diarias en las que incentiva el lavado de manos, cepillado de dientes y el consumo de sus alimentos haciendo que sea un espacio de agrado para él. Se evidencia en Ángel que explora con emoción de los diversos espacios en las que él es autónomo de elegir los elementos que llaman su atención, descubriendo sonidos, texturas, y sensaciones novedosas que participando con sus compañeros lo emocionan aún más, afianzando así las buenas relaciones con los niños y niñas. Se resalta el elegir los espacios donde están los instrumentos musicales en los que primero observa, explora y descubre sus sonidos para así elegir los tambores o xilófonos los cuales toma por turnos, animándolo a ser partícipe de la orquesta que es fomentada por sus pares. En los espacios en los que explora los cuentos o imágenes que le brindan las maestras hacen que se emocione creando divertidas aventuras reales o imaginarias en la que se emociona interactuando con Nicolás o las maestras con los que comparte de estos momentos. Es importante resaltar su participación en los espacios donde elige los bebes y los coches creando divertidas aventuras en compañía de sus pares, llevándolos de un lado a otro, provocando acciones de cuidado. Esta misma experiencia la disfruta en los espacios de los doctores en las que él con el instrumento estetoscopio le escucha el corazón a las maestras demostrando su felicidad con una gran sonrisa, haciendo que las maestras lo hagan con él, y toma el termómetro tomando l temperatura a sus pares y maestras.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Ángel durante este periodo se evidencia ser partícipe de las experiencias artísticas en las que se afianza su motricidad fina, llegando a descubrir sensaciones en sus manos en el momentos de moldear plastilina con las dos manos llegando a realizar grandes tiras las cuales intenta enrollar formando lo que para él es un anillo, pero luego cambia de figura poniéndola sobre la mesa y dándole forma de arepa con una sola mano, estas mismas sensaciones al explorar la arena sintética en las que llama su atención. Con fuerza y agilidad rasga el papel tomándose su tiempo para intentar entorcharlo y así poderlo pegar no solo en su obras de arte, sino también en la tarjeta del día del padre. Se evidencia en el niño aún no tiene un buen agarre de los colores y crayolas lo que hacen que no coloree siguiendo indicaciones sino que sus trazos sean más fuertes y en varios sentidos. Es motivado para que en gran tamaño logre dejar volar su imaginación y plasme objetos de su agrado afianzando el agarre de los colores y las crayolas.

Las profesionales en atención a la primera infancia motivan a la familia a que soliciten las citas médicas (médico general, audiometría, optometría, odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) del niño para así dar cumplimento al pacto de corresponsabilidad que son adquiridos en el momento de ingresar al jardín. Se motiva a la familia a que Ángel siga indicaciones que le brinda las maestras fomentando una sana convivencia con sus amigos y las maestras.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Consuelo Pp
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ISABELLA MIER MOVILLA
RC: 1025568148
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Isabella es una niña que desde que ingresa al aula demuestra una emoción por ser partícipe de cada una de las experiencias pedagógicas donde se resaltan sus habilidades y destrezas, fortaleciendo su motricidad fina, motricidad gruesa y su expresión comunicativa, lo que la llevan a afianzar los lazos de afectividad con sus compañeros y las maestras, permitiéndole que su participación sea con mayor entusiasmo, se resalta su curiosidad que la llevan a preguntar a las maestras ¿qué se va a trabajar en el día?, al escuchar las actividades planteadas demuestra una sonrisa de satisfacción. Se evidencia en Isabella un agrado por las experiencias en las que ella es autónoma de elegir los espacios de su interés llegando a descubrir primero la del tocador con algunos elementos que lo conforman y con los que puede peinar a Frank, Brenda y Danna con las que comparte de las diversas aventuras, realiza las acciones de secar el cabello con el secador y peinados. En otros espacios se evidencia su interés por los bebes los elige con las cunas promoviendo acciones que refleja desde casa representando a la mamá, arrullándolos de un lado a otro para luego cambiarle el pañal y acostarlo en los coches, sin olvidar que toma elementos de los alimentos didácticos que pueden servir a ella para alimentarlos, llegando a identificarlos y pronunciarlos sin dificultad. En otros espacios se emociona eligiendo los kits de médicos en los que ella toma la temperatura a sus compañeros, como escucharles el corazón indicándoles que están bien o están mal de acuerdo a sus indicaciones, brindándoles medicamentos como pastas o medicinas que ella les brinda indicándolos que para que se sientan bien, le agrada compartir prestándoles sus elementos a Frank para que también realice lo mismo.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

En las experiencias corporales se evidencia en Isabella un interés ya que su cuerpo es un medio de interacción permitiéndole ser partícipe de las rondas infantiles del capitán ordena en las que ella sigue indicaciones que se le brindan tomando de las manos a sus compañeros, saltando con sus dos pies en el mismo lugar, girando por el aula o desplazándose de un lugar a otro, promoviendo los lazos de afectividad con sus pares y las maestras, es importante resaltar su desempeño de las pistas de obstáculos en las que ella tomas las pelotas en sus dos manos, y tomando impulso logra lanzarlas hasta llegar a encestar, por el camino de aros, se toma su tiempo para saltar con uno o sus dos pies al mismo tiempo de acuerdo a sus intereses llegando a la meta, como se evidencia en al golosa que sigue las indicciones que la misma indica saltando con un solo pie y los dos, de muestran su agilidad y concentración en cada una de las experiencias corporales.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Isabella por su asistencia diaria la que le permite afianzar sus habilidades y destrezas siendo participe de las experiencias pedagógicas que se plantean en el jardín. Se le informa a la familia de Isabella que debe solicitar la cita de odontología dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

Fundación social castillo san lucas

# JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
## MARIA CANO
## OBSERVADOR JUNIO

**NOMBRE**: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
**RC**: 1063499513
**NIVEL**: PREJARDIN
**FECHA**: 30/06/2025

Para este periodo Zamara se ha caracterizado por ser una niña participativa, pero que en ocasiones demuestra su tristeza al ingresar al jardín porque no quiere alejarse de la mama, es motivada y animada por sus compañeros y maestras para que ella se sienta más tranquila y segura en el aula que la lleven a ser parte de diversas experiencias pedagógicas en las que se enriquece su motricidad fina, motricidad gruesa, y expresión comunicativa, que la llevan a promover las buenas relaciones con los demás, en especial con sus compañeros, Danna, y Brenda. Se evidencia en ella que a través de los rincones de interés ha logrado expresar y reconocer imágenes y objetos que los representa los cuales identifica y pronuncia sus nombres sin dificultad. Se motiva a escuchar las canciones infantiles en las que imita los movientes que allí se están indicando afianzado el reconocimiento de las partes de su cuerpo, como son los brazos, piernas, cabeza y tronco, tomando de la mano a sus compañeros para que sea un trabajo en equipo y se logre participar con agrado de todas las experiencias. Los movimientos que también la motivan es cuando hacer parte de las rondas en las que se entonan la canción de los saludos, el mostro de la laguna, el carro de papa, en las que el con su cuerpo expresa sus gustos de los que se está trabajando. Se resalta en Zamara su participación en las asambleas en las que le brindan a sus compañeros sus opiniones según sus gustos, expresando que ella quiere ser doctora de los niños, fomentando el dialogo en las que surgen preguntas que ella realiza o da solución según van surgiendo.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Se resalta en Zamara su motivación en la participación de las experiencias corporales en las que ella quiere ser la primera en empezar, como se evidencia pasando las pista de los obstáculos en las que gatea por los túneles pasando de un lado a otro afianzando su agilidad, de interés se emociona el poder explorar de diversas aventuras en las que utiliza elementos como los bebes, coches, cunas, elementos de cocina, promoviendo el trabajo en equipo con sus compañeros y su expresión comunicativa, como se ve reflejada en las que es autónoma de elegir los alimentos que ella reconoce y que consume en casa o en el jardín, promoviendo la interacción con sus compañeros y las maestras. Se resalta en la niña su participación en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo a los diversos ritmos musicales que hacen parte de la fiesta de los animales en las que toma de la mano a sus amigos para que sea de más agrado esta aventura. Se toma su tiempo para realizar sus saltos sobre la golosa de los animales de la primavera en las que sigue las indicaciones de la misma, haciéndolo varias veces de acuerdo a sus interese.

Las profesionales en atención a la primera infancia promueven en Zamara la asistencia diaria en la que le permite afianzar sus conocimientos siendo participe de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias. Se le informa a la familia de la niña que se debe solicitar los certificados médicos (certificado médico, optometría, audiometría, odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento a pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: YOSEF DAVID CEDEÑO OCAMPO
RC: 1023421008
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Yosef durante este periodo es un niño que se caracteriza por ser amable, sociable con sus compañeros y sus maestras que le permiten afianzar los lazos de afectividad con sus amigos en especial con Dylan o Frank se evidencia en el niño su participación en cada una de las experiencias pedagógicas que se ven relacionadas con sus gustos e intereses, fortaleciendo su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa. En cada una de las actividades y rutinas diarias se ha observado que Yosef va fortaleciendo su vocabulario, haciendo que cada vez sea más claro y extenso logrando mantener conversaciones en las que narra situaciones que vive en casa y que para él son significativas, fomentando espacios de preguntas que son planteadas por sus compañeros o las maestras en las que Yosef responde con agrado. Se toma su tiempo para elegir los cuentos en las que logra evidenciar animales, lugares o personajes porque son los que llaman su atención llegando a crear divertidas aventuras a través de los que está observando para afianzar su creatividad y expresión comunicativa. Se evidencia en el niño su disponibilidad en entonar las canciones infantiles en las que identifica animales, partes de su cuerpo u objetos las cuales entona con agrado, aplaudiendo o realizando las indicaciones que estas pronuncian. Aunque en ocasiones se siente tímido al pasar frente a sus amigos a entonar una canción es apoyado por las maestras para que se sienta seguro de sí mismo y llega a participar de estos espacios. Disfruta del los espacios en los que utilizando los bebes asexuados, las cobijas logran crear divertidas aventuras en las que involucra no solo a sus compañeros sino también a sus maestras.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Yosef ha demostrado ser partícipe de las experiencias en las que fortalece su motricidad fina, en las que logra reconocer los diversos materiales que se le brindan en el jardín pronunciando su nombre, para así continuar realizando grandes obras de arte utilizando materiales como son las temperas en las que el dejas sus huellas en la tarjeta del día del padre, se observa que se toma su tiempo para rasgar y llegar a entorchar el papel para luego pegarlo en las obras de arte que realiza. Se motiva a explorar de diversos materiales en los que descubre sensaciones que llaman su atención y con los que decora la gran imagen del súper héroe del cuidado del agua llegando a promoverlo en el jardín y en casa. Se concentra en moldear plastilina en las que el plasma a la familia y objetos de su entorno que son de su agrado, moldeando la plastilina con sus dos manos y en ocasiones sobre la mesa. Estas experiencias le permiten interactuar con sus compañeros con quien comparte de las experiencias.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a Yosef por su asistencia diaria lo que le permite enriquecer sus habilidades y destrezas siendo partícipe de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias, se felicita a la familia por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

# JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

## MARIA CANO

## OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ANGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Para este periodo Ángel Esteban ha demostrado ser un niño amable con sus compañeros y sus maestras con expresiones no solo verbales, sino con acciones como son los abrazos, en especial con su amigo Daniel con el que comparte de experiencias también fuera del jardín. Esta cercanía con el niño le permiten fomentar espacio de respeto y amabilidad con los niños, niñas y las maestras las cuales se refleja en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que él hace parte. Ángel Esteban es un niño que demuestra sus expresiones en su rostro de alegría al ser partícipe de las experiencias corporales en las que se fortalece su motricidad gruesa siendo motivado para ser parte la ronda del capitán ordena en las que el mueve su cuerpo de acuerdo a sus indicaciones permitiéndole que corra, camine, salte, gire o trabaje en equipo, divirtiéndose durante la ronda. En los rincones de interés le agrada ubicar los bolos uno junto al otro, para que al tomar las pelotas con sus dos manos y desde una distancias corta intenta lanzarlas varias veces hasta lograr derrumbarlos para iniciar de nuevo la experiencia, su cuerpo está en constante movimiento lo que lo anima a ser partícipe de los bailes en las que se resalta el trabajo del reconocimiento de su cuerpo en las que el identifica su cara la cual señala cada una de las partes con agrado, su cuerpo como los brazos, piernas, cabeza y tronco, se divierte el poder explorar de los espacios que le brinda el jardín, en las que toma los aros en sus manos intentando hacerlos girar con su antebrazo, demostrando una gran sonrisa la lograrlo, pero continua tomándolo con la mano y haciéndolo girar en el suelo para correr tras el hasta que cae, iniciando de nuevo la experiencia.



Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Ángel Esteban es un niño que demuestra su interés por cada uno de los rincones de interés en los que se evidencia que elige los instrumentos como las maracas o los xilófonos, descubriendo los sonidos que ellos realizan, para así ser parte de la orquesta que entre ello fomentan, afianzando así el trabajo en equipo. Se toma su tiempo para armar los rompecabezas de animales los que descubren sus partes, colores y formas hasta lograr completarlo y pronunciar su nombre sin dificultad, se resalta su exploración por diversos espacios como con los carros en las que con felicidad maneja el carro llevando a un compañero junto a el trasportándose por el aula de un lugar a otro. Con los elementos de doctor, explora de ellos tomando la temperatura y escuchando el corazón a sus compañeros expresando como se podrían sentir y si están mal o están bien, recetándole medicamentos que también se encuentran dentro de los elementos que tiene en sus manos, cada experiencia afianza su expresión comunicativa haciendo que su vocabulario sea más claro y extenso.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Ángel Esteban a que soliciten el certificado médico (odontología), dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: OLGA LUCILLE MARQUEZ TRIVIÑO
RC: 1021696594
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Durante este periodo Olga ha demostrado durante este mes un agrado por explorar de cada una de las experiencias pedagógicas donde reconoce diversos roles y acciones en las que se fortalecen sus habilidades y destrezas, demostrando su felicidad con una gran sonrisa al ingresar al aula, se destaca por su expresión verbal en las que ella, demuestra su espontaneidad, siendo una líder frente a sus compañeros, incentivándolos a realizar juegos de interacción con sus compañeros, en el momento del saludo pronuncia su nombre y apellidos sin dificultad, haciéndose saber a quienes están junto con ella. Se emociona el poder pasar al frente de sus amigos o las maestras, narrando situaciones cotidianas con la familia que para ella son significativas y las cuales hace que se promueve un dialogo, se evidencia su emoción en la entonación de canciones infantiles en las que ella con una voz fuerte dice "yo primero". Como se refleja en la de los saludos en las que realiza los movimientos que estas misma indica, con la canción de estrellita. Demuestra con acciones de cariño su afectividad con sus pares, en especial con Melani con la que comparte de las aventuras en las que ella participa. Se refleja en la niña un interés por poder descubrir de cada uno de los espacios brindados por las maestras en las que ella llama su atención por los kit de doctores en las que ella representa a un médico, tomando la temperatura, recetando medicamentos y escuchando el corazón no solo de sus compañeros, como también se evidencia su interés en los espacios de la peluquería, los alimentos didácticos que le permiten identificarlos y pronunciar sus nombres sin ninguna dificultad, fomentando acciones que la llevan a disfrutar de ellos preparando ricas recetas que intercambian entre ellos.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Olga ha demostrado ser una niña muy atenta a las indicaciones que le brinda las maestras en el momento de explorar de los diversos materiales que llaman su atención, se evidencia que la niña tiene un buen agarre de los colores sin elegir un solo tono en especial llega a colorear las imágenes en las que se resalta la tarjeta del día del padre, las obras de arte y las gotas de agua, llegando a seguir las indicaciones de las imágenes, en el momento de realizar sus grandes obras de arte Olga se toma su tiempo para crear a la familia identificando a su papa, mama y a ella dentro de la imagen. Se observa en la niña que llama su atención moldeando la plastilina con sus dos manos al mismo tiempo sobre la mesa para luego formar bolitas de diversos tamaños los cuales una junto a la otra y formando un gusano, utilizando palos de paleta le sirve como el tronco para formar un cuerpo colocándole, brazos, pernas y cabeza. se anima a colocar sus uñas en las manos quien con emoción se las muestra a sus compañeros para que ellos se animen a realizar lo mismo.

Las profesionales en atención a primera infancia felicitan familia de Olga por su asistencia diaria en las que se afianza sus habilidades y destrezas. Se solicita a la familia a que continúen apoyando el dialogo con la niña resaltando el buen comportamiento que se tiene durante las experiencias pedagógica y rutinas diarias.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

fundación social castillo san lucas

NOMBRE: DANNA SALOME GOMEZ GARCIA
RC: 1243860738
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Danna ha demostrado durante este periodo ser una niña espontanea, alegre lo cual lo refleja al ingresar al aula llegando a explorar de las diversas experiencias pedagógicas y de las rutinas diarias en las que se afianza sus habilidades y destrezas, Danna demuestra sus emociones con gestos en su rostro, haciéndolo saber a sus compañeros y a sus maestras, lo que lo lleva a interactuar con los niños y las niñas fomentando espacios de respeto, de trabajo en equipo y de afianzar lazos de afectividad con ellos. Es importante resaltar en el niño su desempeño en las experiencias artísticas en las que deja volar su imaginación realizando sus grandes obras de arte, donde se conmemora el día del padre en los que la niña intenta seguir las indicaciones que le brinda la imagen, haciendo que sea una gran obras de arte que es complementada dejando su huella con temperas que en el momento de aplicarlo en su manos expresa que le causa cosquillas. Para realizar las obras de arte Danna elige la escarcha como de su interés tomándose su tiempo para que utilizando sus manos logra pasar la escarcha de un lugar a otro, demostrado en su rostro una curiosidad por las sensaciones que siente en sus manos, esta misma sensación la siente en los espacios en los que Danna explora de la arena sintética en la que la toma en sus manos, observándola atentamente y expresando a sus amigos que es muy divertida. Rasga el papel de gran tamaño llegando a entorcharlo y así pegarlo en las figuras de animales de la primavera que sean brindados por las maestras. Se resalta su desempeño en la creación de grandes obras de arte en las que ella deja valor su imaginación plasmándolo a la familia con crayolas.

Powered by CamScanner

Danna poco a poco se integra con sus compañeros por medio del juego de las conversaciones y de la interacción mutua, en las que se práctica el buen trato y el respeto para que logre compartir con sus compañeros los juguetes y material didáctico que se encuentra a su disposición, que le permiten fomentar juegos de interacción con sus compañeros y maestras, en espacios de socialización Danna es participe de conversaciones y de acuerdos acerca del compartir y respetar a los demás, en las que ella recuerda el compartir, no pelear y jugar mucho. Se evidencia la Participación por parte de la niña en las asambleas en las que por medio de la lluvia de preguntas intenta dar solución a las que propone las maestras con cortas palabras aunque en momentos no se hacen claras, escucha atentamente la entonación de las canciones infantiles las cuales pronuncia y entona, haciendo que sea un momento de enriquecimiento para ella.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Danna a solicitar las citas médicas (odontología, médico general, optometría, audiometría, crecimiento y desarrollo con sus respectivas curvas) para así dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Julieth J. Garcia
ACUDIENTE

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

# JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

## MARIA CANO

## OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

En este periodo Sebastián es un niño que ha demostrado sus emociones al ingresar al aula, lo que lo lleva a sentir curiosidad de poder explorar de las diversas experiencias pedagógicas que lo llevan a afianzar sus gustos e intereses, Sebastián a demostrado ser un niño que en ocasiones prefiere estar solo en la exploración de las mismas, pero en otras ocasiones se animan a compartir con sus compañeros y maestras de las divertidas aventuras que le brindan las maestras en cada una de las experiencias pedagógicas, se observa en el niño que poco a poco se ha generado independencia en las rutinas diarias de lavado de manos, cepillado de dientes en el consumo de los alimentos se hace un espacio de agrado para el niño. Estas interacciones le permiten afianzar su expresión comunicativa en las que al ingresar al aula en ocasiones saluda a sus compañeros y maestras levantando la mano, moviendo su cabeza o con un "hola" haciendo que poco a poco vaya fortaleciendo su expresión verbal, para que sea de su agrado participar de la narración de cuentos en las que observa con atención los personajes que allí parecen, intentando pronunciarlos, las maestras lo incentivan a que repita contantemente las palabras para que él logre pronunciarlas sin problema. se continúa reforzando en el llamado de asistencia en el que Sebastián reconoce su nombre levantando su mano y en ocasiones dice la palabra "presente", se motiva por las maestras a entonar canciones infantiles como la vaca lola, estrellita, los saludos haciendo que poco a poco pronuncie nuevas palabras que lo lleven a que su expresión comunicativa se haga cada vez más extenso.



Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Sebastián es un niño que ha demostrado que es autónomo de elegir espacios de su interés en los que llama su atención los instrumentos musicales como son las maracas o los xilófonos descubriendo sonidos que son de su agrado, se anima desplazándose por el aula con los instrumentos, siendo participe de la orquesta que es propuesta por sus compañeros y en las que el también hace parte de ella, afianzado los lazos de afectividad con los que se encuentran en su entorno, se emociona siendo parte de los diversos espacios en los que toma los coches con los bebes y se desplaza por el aula fomentando divertidas experiencias junto con sus amigos, utilizando las cobijas cubre a los bebes, en los espacios de la peluquería él quiere ser el primero en utilizar la peineta y el secador para peinar a sus compañeros, pero luego se divierte el cambiar de rol, quedándose quieto para disfrutar de esta experiencia.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia de Sebastián por su asistencia diaria lo que hace que haga parte de las diversas experiencias pedagógicas que la llevan a afianzar sus habilidades, destrezas y su expresión comunicativa, la cual debe seguir siendo apoyada desde casa para que poco a poco se vaya fortaleciendo y le permita ser parte de conversaciones con los demás.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: THIAGO EMMANUEL TORRES MENESES
RC: 1023422278
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Thiago durante este mes de junio ha demostrado ser un niño que demuestra sus emociones con expresiones en su rostro, en las que en ocasiones ingresa con una sonrisa, pero en ocasiones ingresa con una tristeza en su rostro expresando mi mamá. Es animado tanto por sus compañeros como por las maestras a que haga parte de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias que lo llevan a fortalecer sus gustos e intereses como se ven reflejados en las experiencias corporales en las que por medio de su cuerpo logra expresar sus habilidades y destrezas, siendo participe de las pistas de obstáculos en las que el gatea pasando le túnel de las mesas afianzando su agilidad, salta uno por uno los aros hasta llegar al final con sus dos pies al mismo tiempo demostrado su alegría en cada salto, como se ve reflejado en la golosa de los animales en las que intenta seguir las indicaciones que esta le brinda, realizando los saltos con uno o sus dos pies, es importante resaltar en la exploración de los bolos en los que los organiza en hileras para tomar las pelotas con sus dos manos y desde varias distancias logra lanzarlas y llegar a derrumbarlos, para iniciar de nuevo la experiencia. Es animado por las maestras y por sus compañeros a que haga parte de la fiesta de los animales en las que mueve su cuerpo de acuerdo a varios ritmos musicales en las que reconoce las partes de su cuerpo que se están pronunciando, haciendo que se tome de las manos de amigos en especial con Olga con quien comparte acciones de correr, caminar, girar, y saltar, fomentando el trabajo en equipo.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Es importante resaltar en Thiago que él es autónomo de elegir los espacios que llaman su atención con los que afianza su concentración y atención en los que intenta armar rompecabezas de animales de pocas fichas porque le permiten reconocer sus partes que al unirlas forma todo el animal. El espacio en los que involucra a los bebe y los coches hacen que realice acciones de cuidado y el trabajo en equipo con sus compañeros siendo parte de las divertidas aventuras que se plantean durante la experiencia, se toma su tiempo para escoger los alimentos que son de su interés los cuales asocia con los alimentos que toma a diario, preparando ricos platos que le brinda a sus compañeros, es importante que en cada experiencia se motiva a que el niño pronuncie palabras de objetos, animales, alimentos que identifica haciendo que se afiance su vocabulario, iniciado desde su nombre que al intentarlo pronunciarlo solo sonríe a las maestras pero no lo logra pronunciar, se intenta comunicar con movimientos o realizando sonidos que lo reconoce.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Thiago por dar cumplimiento con el pacto de corresponsabilidad, se incentiva a la familia a que generen un dialogo con el niño pronunciándole palabras que el logre imitarlas y así fortalecer su expresión comunicativa

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS
RC: 1023421120
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Melani es una niña que ha demostrado ser una niña divertida, buena compañera, líder en diversas experiencias pedagógicas que la llevan a interactuar con todos los niños y niñas promoviendo las buenas relaciones con los demás, afianzando así sus habilidades y destrezas, se evidencia su independencia en las rutinas diarias en las que se resalta el lavado de manos, cepillado de dientes y el consumo de alimentos que es un espacio de emoción para ella. Para este mes se resalta en la niña que su expresión comunicativa se hace cada vez más clara llevándolo a que participe de las asambleas en las que se inicia con el llamado de asistencia en las que Melani reconoce su nombre y el de sus compañeros en las que ella está atenta a que respondan cuando se les llama, hace parte de diálogos en los que ella expresa a sus compañeros situaciones vividas con su familia y que para ella son significativas, en las que surgen preguntas de sus emociones, el lugar donde ocurre en las que la llevan a que brinde sus opiniones, se resalta el ser parte de las asambleas en las que se socializa sobre diversos temas que se trabajan a diario en las que le permiten afianzar sus conocimientos previos, se anima a ser partícipe de la narración de cuentos en los que ella identifica los personajes que allí se encuentran los cuales pronuncia sin dificultad, en el caso de que no lo identifique pregunta a las maestras ¿Qué es esto? O ¿Cómo se llama?, haciendo que su vocabulario sea más fluido, Melani es animada por las maestras a entonar canciones infantiles en las que le permiten identificar partes de su cuerpo, como la de la carita redondita, cabeza, rodillas y pies o el payaso plin plin, en las que lo llevan a fomentar espacios de interactuar con sus compañeros.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Melani ha demostrado un interés por las experiencias en las que es autónomo de elegir las que más llaman su atención reflejándose en los instrumentos musicales como son los tambores tomándolos en sus manos y desplazándose por todo el aula descubriendo sus sonidos, para continuar toma los xilófonos con sus manos provocando sonidos que le agradan utilizando sus respectivas varas, llegando a ser partícipe de una orquesta fomentando el trabajo en equipo con sus compañeros. Se resalta su participación en espacios en las que ella deja volar su imaginación armando diversos objetos utilizando las fichas de armar, tubulares y de enhebrar en las que Melani las clasifica por colores, tamaños y formas que hacen que se concentre durante la experiencia. Disfruta de las aventuras de un día de doctores en las que ella toma la temperatura a sus amigos, le escucha el corazón atentamente a sus compañeros indicándoles que están bien recetándoles medicamentos que se le brindan durante la experiencia, demostrando su felicidad con una gran sonrisa.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Melani por su asistencia diaria al jardín ya que hacen que ella sea partícipe de las experiencias pedagógicas que enriquecen sus gustos e intereses. Incentiva a la familia a que soliciten las citas médicas (médico general, audiometría, optometría y odontología) que dan cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Agripa Isaacs
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: JERONIMO ALVAREZ PAEZ
RC: 1023421489
NIVEL: TREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

En este periodo Jerónimo ha demostrado ser una niña alegre, cariñoso y sociable, siempre ingresa al aula con una sonrisa haciendo que sea un momento de tranquilidad para él, expresa sus emociones de alegría, tristeza o curiosidad con su rostro, es motivado no solo por sus compañeros y las maestras a que se sienta seguro y con agrado en el aula para que así pueda compartir de cada una de las experiencias pedagógicas en las que se afianza sus gustos e intereses, en las rutinas diarias se evidencia una independencia en el lavado de manos, cepillado de dientes y consumo de sus alimentos. Cada una de las actividades resalta en el niño sus habilidades y destrezas, Jerónimo demuestra que su vocabulario se hace cada vez más extenso pronunciando palabras de los objetos, animales o personajes que se ven reflejados en cada una de las actividades que se proponen a diario. Por medio de la asamblea surgen conversaciones en las que se propone preguntas en las que él les brinda respuesta intentando expresar situaciones que para él son significativas, es animado por las maestras para ser parte de la entonación de canciones infantiles en las que reconoce las partes de su cuerpo las cuales señala con su manos sin dificultad, pero aun así intenta entonarlas con voz suave y de acuerdo a las partes de la canción que se acuerda. Observa atentamente las imágenes que se encuentran en los diversos cuentos que se le brindan en el jardín permitiéndoles que elija el de los animales del mar llegando a reconocerlos y fomentar cortos diálogos con los niños y niñas que se encuentran junto a él.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Se observa en Jerónimo que le agrada ser partícipe de las experiencias artísticas en las que se fortalecen su concentración y atención, generando que su trabajo sea terminado, se emociona el poder explorar de los colores, formas y texturas relacionadas con las diferentes sensaciones y emociones que le causa, la escarcha, la arena sintética, en las que el niño las observa detenidamente, para expresar que le gusta tenerlas en sus manos, fomentando un trabajo en equipo con sus compañeros, los espacios de la plastilina llaman su atención porque pueden utilizar también los palos de paleta con los que logra crear la forma del cuerpo, ubicándole manos, piernas y la cabeza, es un niño que se toma su tiempo para rasgar el papel en varios trozos el cual pega uno junto al otro logrando cubrir los paisaje y obras de arte. Se observa en Jerónimo que tiene un buen agarre de los colores lo que lo lleva a colorear imágenes representativas del día del padre llegando a seguir indicaciones que las imágenes les brindan.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a Jerónimo por su presentación personal lo que hace que se sienta cómodo al ingresar al aula y aún más cuando se le alaga por sus prendas de vestir. La familia del niño ha dado cumplimiento con los certificados médicos que hacen parte del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ETHAN DANIEL SOLANO PEDROZO
RC: 1074536678
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Daniel es un niño que se caracteriza por demostrar sus emociones con expresiones en su rostro de alegre o de Tristeza de acuerdo a lo que está sintiendo en el momento, es animado por las maestras para que socialice de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias con sus compañeros y sus maestras. Esto le permite vincularse y participar con agrado de espacios en los que él observa atentamente los diferentes cuentos que el jardín le brinda logrando identificar sus personajes y creando historias donde su vocabulario se va fortalecido con nuevas palabras, pero no solo lo hace con los cuentos sino también con los objetos que hacen parte de cada una de las experiencias de juegos de roles donde encontramos a los doctores, la peluquería a los instrumentos. Daniel narra a sus compañeros y las maestras situaciones vividas en casa con su familia que para el son significativas fomentando así conversaciones con cortas frases, pero de manera más clara. Esto lo lleva a que en las asambleas logre responder y proponer preguntas que van surgiendo en cada uno de las experiencias pedagógicas en los que el participa, Es motivado por las maestras a ser autónomo de descubrir los espacios de su interés en los que le elige los bebes y coches expresando el cuidado y protección que siente desde casa, motivando así mismo a que sus amigo Esteban también quieran ser parte de esa experiencia. Se resalta en el niño que llama su atención el descubrir sonidos que realiza con los tambores o xilófonos, promoviendo el trabajo en equipo siendo parte de la orquesta para que sea más fuerte el sonido. Pero sin dejar a un lado que también explora de los cascabeles y maracas descubriendo que sus sonidos son suaves y que prefiere compartirlo con sus amigos que se encuentran junto a él.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Daniel es un niño que se emociona ser partícipe de las experticias pedagógicas en las que se resaltan sus habilidades corporales en las que él se desplaza por el aula con los carros, intentando moverlo con sus propios pies y al sentir que no lo logra solicita la ayuda de su compañero Esteban para que sea el quien los empuje de un lado a otro, se divierte siendo participe de los túneles en los que gatea de un lado al otro con mayor agilidad, toma los aros en sus manos con los que intenta hacerlos girar en sus manos ya que no lo logra con la cintura, se refleja en él una gran sonrisa en su rostro. Se evidencia que Daniel se toma su tiempo para ubicar los bolos uno junto al otro y desde una larga distancia intenta lanzar la pelota una y otra vez hasta que los derriba todos, iniciando así de nuevo la experiencia. se resalta su emoción por ser partícipe de los bailes de zumba o la fiesta de animales de la ciudad en las que de acuerdo a diversos ritmos musicales logra mover su cuerpo lo que lo llevan a identificar las partes de su cuerpo los cuales pronuncie su nombre y señala según sus indicaciones.

Las profesionales en atención a la primera infancia motivan a la familia a solicitar los certificados médicos (médico general, audiometría, odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Estefany Perez Blanco

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: KEVIN RONALD SANCHEZ CHARCAS
RC: 1023422007
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Durante este periodo Kevin en el momento de ingresar al aula ha expresado con su rostro sus emociones de alegria, tristeza, rabia o asombro, esto le ha permitido que interactúen con sus compañeros o maestras, para que se sienta seguro y tranquilo en el aula y así pueda ser partícipe de las diversas experiencias pedagógicas y rutias diarias en las que se resalta sus conocimientos corporales, artísticos y comunicativos que son previos. Se evidencia en Kevin que su mayor interés son las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento llegando a seguir indicaciones que le brinda las maestras haciéndolo participe de rondas como el capitán ordena en las que el corre, intenta saltar en el mismo puesto, agacha de la mano al compañero o maestra que este a su lado, por momentos intenta girar en el mismo puesto, hasta que se siente que se va a caer. Observa como sus compañeros se toman de la mano para el animarse a ser parte de esta divertida ronda en las que ser cogido por el lobo lo divierte, llegando a promover los lazos de afectividad con sus compañeros y sus maestras. observa con atención como participan de la búsqueda del tesoro en las que gatea por los túneles pasándolos de un lado a otro, representando a los bebes, por medio de los rincones logra descubrir sus gustos e intereses en los que disfruta armando carros o torres utilizando las fichas de armar o tubulares, las cuales clasifica por colores, tamaños y formas afianzando su concentración y atención, como se ve reflejado en los espacios en las que el disfruta de los instrumentos escogiendo los tambores o los xilófonos como de su interés, llegando a descubrir sonidos que son de su agrado y que lo llevan a ser parte de la orquesta que lo llevan a interactuar con sus compañeros.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Kevin ha demostrado que su expresión comunicativa cada vez se está haciendo más extensa incluyendo palabras que le permiten no solo reconocerse, sino reconocer a las maestras, en el momento del llamado a asistencia en ocasiones pronuncia la palabra "presente", pero se siente más cómodo levantando su mano al escuchar su nombre. Es autónomo eligiendo los cuentos donde encuentra imágenes de animales de gran tamaño en los que el intenta pronunciar su nombre, después de que las maestras lo pronuncian, como también lo hace en el momento de armar los rompecabezas en las que la tortuga o el pulpo llaman su atención. Kevin es un niño que escucha atentamente las canciones infantiles que se entonan en el jardín para el animarse a entonar las palabras que allí se indican como los saludos en las que también mueve su cuerpo según las indicaciones de la canción, la del gusano en las que reconoce partes de su cuerpo, la de mi carita redondita y cabeza, hombro rodillas y pies.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Kevin por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad con los certificados médicos que garantizan el derecho a la salud del niño. Desde casa y con el apoyo de las maestras de continua afianzando en Kevin su seguridad en sí mismo para que al momento del ingreso del aula se sienta tranquilo y no llore.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Idali Charcas Florez
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: SAMUEL DAVID ALVAREZ PARRA
RC: 1023421084
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Samuel es un niño que se caracteriza por su asistencia diaria al jardín y siempre ingresando con una gran sonrisa que lo lleva a que interactúe con los niños, las niñas y las maestras afianzando así los lazos de afectividad entre ellos. Se observa en el niño una disponibilidad de enriquecer sus conocimientos explorando de los diversos elementos brindados, en los que le agrada los instrumentos, como son los tambores y los xilófonos con los que con ambos utiliza la misma vara para descubrir sonidos que sean de su interés, en rincones de interés se evidencia un agrado de poder explorar de los bebes, coches, alimentos didácticos, creando una divertida aventura como el papa de la casa invitando a que su compañera Antonella quiera participar con el de esta divertida experiencia, realizando acciones correspondientes a una familia, fortaleciendo así los lazos de amistad y de respeto. Comparte con sus compañeros de espacios donde crea objetos de su agrado como casas, torres o carros con fichas para armar, fichas tubulares y cubos, llegando a clasificarlos por sus colores, formas o tamaños, estas experiencias enriquecen su concentración, atención y el trabajo en equipo. Samuel se divierte armando los rompecabezas que las maestras le brindan, ubicando las partes del mismo en el lugar correcto llegando a descubrir los animales que se forman, pronunciando su nombre sin ninguna dificultad, la misma disponibilidad la tiene en las experiencias en las que expresa sus intereses en la peluquería en la que toma el cepillo para peinar a sus compañeros, pero también se emociona al cambiar de rol y es a él a quien lo peinan, con el kit de doctor, se divierte mas cuando es a él a quien lo examinan, tomándole la temperatura y escuchándole el corazón.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Samuel participa en la exploración de los cuentos en los que intenta identificar los personajes que allí se encuentran, al no reconocerlos se acerca a las maestras y con su voz suave pregunta que como se llama, intentando pronunciar la palabra afianzando así su expresión comunicativa, se motiva a que participe de la entonación de canciones infantiles en la que realiza los movimientos que la misma indica, animándose a estar frente a sus amigos y entone la canción de la vaca lola con agrado. En el momento del llamado de asistencia escucha con atención cuando se pronuncia su nombre para el levantar con ánimo su mano, y con emoción pronuncia la palabra "presente". Se toma su tiempo para fomentar el dialogo en las diversas experiencias pedagógicas en las que por medio de la asamblea propone y da solución a las preguntas que van surgiendo durante la experiencia en las que Samuel les brinda sus gustos e intereses sobre ellas. Estas mismas experiencias te permiten reconocer elementos de su entorno los cuales pronuncia al escuchar su nombre o si los identifica.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Samuel por su asistencia diaria lo que le permite al niño afianzar su motricidad fina, gruesa y expresión comunicativa, se incentiva a la familia a que soliciten las citas médicas (crecimiento y desarrollo con sus curvas y odontología) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Daniela Parra
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

En este periodo Lía Victoria es una niña que ha demostrado el entusiasmo de ingresar al aula con una sonrisa que la caracteriza, aunque hay momentos en los que también demuestra su tristeza, pero es animada por las maestras y sus compañeros para que logre descubrir nuevas experiencias pedagógicas que la llevan a enriquecer sus habilidades y destrezas su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa y afianza las buenas relaciones con sus compañeros y maestras, se observa su agrado por ser parte de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento como se evidencia en la fiesta de animales en la que ella baila de acuerdo a diversos ritmos musicales que son propuestos por las maestras, en las que Lía Victoria identifica partes de su cuerpo y lateralidad, se emociona el poder ser parte de las pistas de obstáculos que la llevan a descubrir sus gustos e intereses siendo participe de un trabajo en equipo con sus compañeros. Salta con uno o sus dos pies de acuerdo a sus intereses la pista de aros o la golosa de los animales en las que saltan sobre ellos y pronuncia su nombre de acuerdo a sus conocimientos, pero se anima a tomar los aros para pasar su cuerpo desde la cabeza hasta los pies demostrando su agrado con una gran sonrisa, promoviendo juegos de interacción con sus compañeros como lo hace con Olga, Melani o con Danna. En estos espacios es importante resaltar su interés de tomar las pelotas en sus manos no solo para lanzarlas para encestarlas, sino también para derribar los bolos que con tanto cuidado armo uno junto al otro y así iniciar de nuevo esta divertida aventura.

Powered by CamScanner



fundación social castillo san lucas

Lía Victoria se divierte en el espacio de interés en los que ella es autónoma de elegir los que llaman su atención, en las que ella descubre objetos de su entorno como son los bebes, coches, elementos de la cocina, cobijas, lo que le permiten fomentar divertidas aventuras junto a sus compañeros desplazándose de aula para tal fin, no solo eligió uno sino quiso disfrutar de los espacios en los que descubre los sonidos de los tambores, maracas, xilófonos y cascabeles en las que ella los toma en sus manos descubre sus formas, tamaños y sonidos tomando el xilófono como su preferencia para luego estar frente a sus compañeros se emociona el poder entonar la canción de la vaca lola, animando que sus compañeros también quieran participar de esta divertida aventura fomentando su interacción con los demás. Se resalta su felicidad en poder armar los rompecabezas de animales que se le brindan en el jardín para así afianzar su concentración y atención en ellos, descubriendo, colores, formas y el animal que se forma la terminar de armarlo.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Lía Victoria por su asistencia diaria resaltando en ella su interés en ser participe de las diversas experiencias artísticas, corporales comunicativas que la llevan a afianzar sus conocimientos previos.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MOISES ALEJANDRO DUARTE DAVILA
RC: 1074832032
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Durante este mes Moisés ha demostrado sus emociones las cuales se ven reflejadas en su rostro expresando su alegría, tristeza o curiosidad, lo que le permite vincularse con sus compañeros y maestras en las diversas experiencias pedagógicas que son planteadas para resaltar sus habilidades y destrezas, se evidencia su independencia en las rutinas diarias de cepillado de dientes, lavado de manos y el consumo de sus alimentos lo cual lo hace con agrado, Moisés se emociona en las experiencias artísticas en las que se concentra rasgando el papel en varios tamaños, tomando el papel en grandes tiras que lo llevan a pegar más rápido sobre las gotas que hacen parte del mural, el cual le permite socializar el cuidado del agua, fomentándolo en el jardín y en casa, es motivado por las maestras para que continúe en la experiencia de colorear eligiendo varios colores para darle vida a la tarjeta del día del padre, en la que intenta seguir las indicaciones para que sea una gran obra de arte, se aplica tempera en su mano para dejar la huella, en las que expresa que le da cosquillas. Se divierte el poder moldear plastilina con sus dos manos sobre la mesa lo que le permite formar una larga tira que después envuelve para formar una arepa la cual oprime con las palmas de su manos o con los zapatos, para continuar lo toma e intenta hacer bolas que las lanza a sus compañeros que estén frente a él fomentando el juego entre ellos, se evidencia que le agrada explorar de nuevas sensaciones al sentir la arena sintética expresando que es divertida y que sabe rico porque la prueba colocando un poco en su boca.

Powered by CamScanner

Para este mes se resalta en Moisés que cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permiten afianzar su expresión comunicativa que lo llevan a expresar no solo sus emociones al momento que su compañeros le toman los juguetes, cuando está feliz en las diversas experiencias, sino también sino sus gustos e intereses en las experiencias pedagógicas en las que él dice que quiere ser el primero en pasar, juagando en la ronda de tingo tingo tango, se promueve el dialogo en las asambleas en las que brinde a sus compañeros y maestras sus opiniones de acuerdo a los diverso temas que se están socializando, donde el reconoce la alarma, diciendo a sus amigos que esta sonando, expresa que se baja por la derecha, siguiendo las indicaciones que se le brinda las maestras, es importante que haga parte de la entonación de las rondas en las que le permite afianzar su vocabulario haciendo que sea cada vez más clara y extensa.

La fundación castillo san Lucas María Cano y las maestras felicitan a la familia de Moisés por dar cumplimento al pacto de corresponsabilidad en cuanto a su asistencia diaria, a portar el carne todos los días y dando cumplimiento a los certificados médicos que son requeridos.

Se debe continuar con el apoyo desde casa en que sea constante el dialogo en Moisés para que siga las indicaciones que le brinda las maestras fomentando una sana convivencia con sus compañeros y las maestras.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: SAMARA CAMPO SEQUEDA
RC: 1103763396
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Para este periodo Samara ha demostrado su alegría y entusiasmo al ingresar al aula lo que lleva a incentivar su curiosidad de cada una de las experiencias pedagógicas propuestas por las maestras para enriquecer sus habilidades y destrezas, llegando a afianzar las buenas relaciones con sus compañeros, Samara ha demostrado su emoción por ser autónomo de elegir los espacios de su interés como son los instrumentos en los que las maracas que alumbran llaman su atención, lo que le permiten descubrir sonidos que le agradan, pero también es de su interés el xilófono que utilizando sus baritas logra tocar cada una de sus teclas demostrando su alegría con una gran sonrisa en cada uno de sus sonidos y así poder ser parte de la orquesta que se realiza con todos sus compañeros, que la lleva a que interactúe entre ellos y sus maestras, lo que también hace con otros espacios de interés en las que disfruta de los alimentos didácticos, de los bebes, coches, del tocador y sus accesorios fomentando divertidas aventuras en las que ella representa a la mama, realizando acciones de cuidado y protección hacia los bebes, pero además utiliza el tocador y sus accesorios para arreglarse jugando a ser una hermosa mujer, es importante resaltar su interés por los espacios donde están los cuentos los cuales reconoce los personajes de princesas, el lobo o los cerditos que allí se encuentran, llegando a proponer diálogos entre ellos. Esta misma atención y concentración se evidencia al armar los rompecabezas de los animales en las que ella reconoce las partes del cuerpo de los animales ubicándolos de forma correcta para así terminar su rompecabezas.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

En este periodo en Samara se resalta su participación de las experiencias artísticas en las que se evidencia en ella su manejo de colores y crayolas permitiéndole decorar las gotas de agua, siendo parte de la socialización en las que afianzando el cuidado del agua tanto en el momento del cepillado en el jardín y en casa. En el diseño de la tarjeta del día del padre Se toma su tiempo para pintar siguiendo las líneas de la imagen, y así dejar su huella en ella con las temperas. Se afianza su creatividad e imaginación realizando grandes obras de arte en las que ella identifica objetos, animales y personas que para ella son de su interés como lo plasmo en el papel craf, Samara disfruta moldeando plastilina en las que moviendo sus manos sobre la mesa logra formar una tira la cual corta por trozos para colocar en sus uñas, las cuales con una sonrisa en su rostro muestra a sus compañeros. Le llama su atención el aplicar las temperas en sus manos para luego dejar sus huellas en el papel realizando grandes obras de arte.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia de Samara por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad, asistiendo todos los días al jardín, portando su carne y cumpliendo con todos los certificados médicos que se requieren.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Maniedis Sequeda Anzo
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: BRENDA NICOL PRADA TIQUE
RC: 1023420845
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Para este periodo se evidencia en Brenda que es una niña que demuestra sus estados de ánimo con expresiones en su rostro ya sean de felicidad o en ocasiones de tristeza, lo que la llevan a interactuar con sus compañeros y maestras en las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que se fomenta los lazos de afectividad con los niños y niñas que se encuentran en su entorno. Se evidencia en Brenda el interés por ser partícipe de las experiencias artísticas en las que se afianzan sus habilidades manuales en las que logra explorar y manejar diversos materiales que son de su agrado, en la elaboración de la tarjeta del día del padre en las que ella tiene un buen agarre de los colores lo que llevan que siga las indicaciones que le brinda la imagen y sean hermosas sus obras de arte, es importante resaltar su trabajo en las que ella deja volar su imaginación plasmando en papel sus propias creaciones utilizando como materiales las crayolas y los colores eligiendo los tonos que son de su agrado. Ella se toma su tiempo para utilizar las temperas llegando a mezclarla entre ellos descubriendo tonos que llaman su atención que utilizando sus manos o los punzones logra realizar grandes decoraciones, dejando plasmada sus huellas, para continuar utilizando la escarcha descubre sensaciones que causa en sus manos colocándola sobre ella y con suaves movimientos e intentándola atraparla con sus dedos la llega a pegar sobre la gota de agua que le permite afianzar el cuidado del agua. Brenda se toma su tiempo para rasgar el papel en trozos de diversos tamaños que le permiten cubrir en su totalidad las imágenes representativas de los animales de la primavera, o lindas obras de arte.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Es importante resaltar en este mes que Brenda hizo parte de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento siendo participe de los recorridos en el circuito en las que gatea de un lado a otro pasando el túnel de sillas, se toma su tiempo para realizar sus saltos afianzando su agilidad y fuerza, al realizar los saltos con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones que le brinda el camino de aros o la golosa de los animales, se observa en ella una concentración armando hilera de bolos uno cerca al otro para luego desde una larga distancia tomar impulso para lanzar las pelotas y lograr derribarlos todos, se divierte el poder mover su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en las que ella identificas partes de su cuerpo que reconoce y pronuncia sin dificultad, se anima a proponer movimientos que hacen que sus compañeros también quieran compartir con ella, lo que la lleva a ser parte de fiestas de integración que se realiza con todos los niños y las niñas.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Brenda por su asistencia diaria lo que la llevan a que ella sea participe de las experiencias pedagógicas en las que se afianzan sus gustos e intereses. Se resalta el compromiso por parte de la familia en el momento de la salida portando el carne.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
MARIA CANO
OBSERVADOR JUNIO

fundación social castillo san lucas

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Lían Nicolás es un niño que durante este periodo se caracteriza porque ingresa al jardín y al aula con expresiones en su rostro de curiosidad de explorar de las diversas experiencias pedagógicas y las rutinas diarias en las que el afianza lazos de afectividad con sus compañero y las maestras, fomentando espacios de interacción que promueven las buenas relaciones acompañadas por el trabajo en equipo, Se evidencia en Lían Nicolás la participación en las experiencias pedagógicas en las que reconoce diversos materiales descubriendo sensaciones en sus manos, con el papel primero lo rasga para así poder entorcharlo y finaliza con apoyo de las maestras lo pega en las gotas de agua que lo llevan a promover el cuidado del agua en el jardín y en casa. Lían Nicolás se toma su tiempo para colorear las imágenes que representan a los animales de la primavera en las que se evidencia que inicia con animo siguiendo indicaciones que la misma imagen le brinda, pero después de un momento ya no continua con la misma emoción pero finaliza su obra de arte, para así presentarla a sus compañeros en un desfile y al finalizar la jornada se la lleve a casa. Se evidencia que el niño se toma su tiempo para tomar en sus manos la plastilina en la que con sus dos manos sobre la mesa logra moldearla realizando grandes tiras las cuales corta en varias partes para hacer anillo o manillas para luego intentar formar bolas de diversos tamaños que al unirlas forma lo que para él es un gusano intentando moverlo sobre la mesa, animando a los compañeros que comparten con él en la mesa para que también hagan lo mismo, siempre demostrando su felicidad con una sonrisa.

Powered by CamScanner

se evidencia en Lían Nicolás su participación por las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento los cuales imita según las indicaciones de las maestras, en las que ella identifica las partes de su cuerpo que están moviendo llegando a pronunciarlas sin dificultad, se afianza en estas experiencias su coordinación y atención, esto lo motiva a ser parte de la fiesta de los animales en las que baila junto con sus compañeros, se anima a que haga parte de la ronda el capitán ordena en la que Lían Nicolás sigue indicaciones de las diversas acciones que propone las maestras en las que él, salta en un mismo lugar, corre desplazándose por el aula, gatea emocionado junto a sus compañeros, camina en momentos solo o tomado de la mano de sus compañeros. Estas mismas aventuras se ven reflejados en la participación de pistas de obstáculos en las que gatea pasando por el túnel, afianzando su agilidad, salta con uno o sus dos pies de acuerdo a la golosa de los Animales como también se refleja en el camino de aros o la escalera pasándolo varias veces de acuerdo a su interés.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Lían Nicolás por su asistencia y presentación diaria en la que hace que sienta bien al ingresar al aula reflejando una gran sonrisa.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Durante este mes Mathis es un niño que se ha demostrado que le agrada ingresar al aula demostrándolo con una gran sonrisa, lo que le permite ser partícipe de las divertidas experiencias pedagógicas en las que se trabaja sus gustos e intereses, lo que le permite interactuar con sus compañeros y las maestras. Se motiva a ser partícipe de las experiencias pedagógicas en las que él es autónomo de elegir los rincones que llaman su atención en las que los instrumentos como los xilófonos o los tambores hacen que se anime a entonarlos utilizando la vara correspondiente descubriendo sonidos que para él son de su agrado, lo que le permite ser partícipe de la orquesta que es fomentada por sus compañeros, promoviendo el trabajo en equipo. Se observa en el niño que se emociona por manejar los carros haciendo que sea empujado por sus compañeros o el empujándolos en el carro, creando divertidas aventuras entre ellos, esta misma emoción se ve reflejada en las experiencias de los doctores en las que se evidencia que observa con atención como sus compañeros utilizan los elementos que lo representan, para luego el tomarlos y representar a un doctor, intentando no solo tomar la temperatura a los niños y las niñas sino a el mismo, le escucha el corazón a sus amigos y a las maestras haciéndolas parte de su experiencia, se emociona el interactuar de la experiencia en compañía de sus amigos. Es importante resaltar su participación en las experiencias pedagógicas en las que él es autónomo de elegir los alimentos didácticos bebes, coches o el kit de peluquería en las utilizando la peineta, intenta peinar a sus compañeros que quieran ser parte de su misma aventura.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Mathis expresa un agrado por ser partícipe de las experiencias en las que descubre sensaciones con sus manos explorando de diversos materiales como son el papel llegando a rasgarla y en ocasiones se anima a entorcharla, para pegarlos uno junto al otro cubriendo las gotas de agua que hacen parte del mural del cuidado del agua, llegando q que se promueve en el jardín y en casa. Toma las la plastilina, con sus dos manos para moldearla de acuerdo a sus interés llegando a realizar bolas o tiras mezclando diversos colores y utilizando los palos de paleta haciendo que su imaginación llegue hacer unos deliciosos helados imitando acciones representativas a ellos, fomentando espacios de interacción con los demás, se observa que maneja un buen agarre de los colores lo que le permite colorear diversas imágenes que le permiten identificar los animales de la primavera o la tarjeta del día del padre. Siguiendo las indicaciones que las mismas imágenes le brindan. Se evidencia que Mathis de toma su tiempo para mezclar los colores de las temperas con los que aplicándolos en sus manos logra dejar huellas de su manos o solo de sus dedos.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Mathis por su asistencia diaria lo que le permite al niño afianzar sus habilidades y destrezas en cada una de las experiencias pedagógica y rutinas diarias. Se motiva a la familia a que continúen con el tratamiento de odontología dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Nataly Gomez R.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: IAN MATEO GONZALEZ TORO
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Ian Mateo para este periodo ha demostrado ser un niño que expresa sus emociones de alegría, tristeza, o curiosidad al ingresar la aula, sintiéndose animada no solo por sus compañeros sino también por las maestras, para que tenga una sonrisa en su rostro demostrando su alegría y disposición de poder participar de las diversas aventuras propuestas por las maestras en las que se promueve su expresión artística, expresión corporal y expresión comunicativa en compañía de sus amigos en especial con Samuel y Nicolás, con los que establece buenas relaciones que lo lleva a compartir con ellos de las actividades en las que participa emocionado. Para este mes se resalta en el niño que su expresión comunicativa se hace cada vez más clara llevándolo a que participe de las asambleas en las que se inicia con el saludo a quienes están junto a él, para así continuar con el llamado de asistencia en las que Ian Mateo reconoce su nombre al llamado levantando su mano y diciendo la palabra "aquí estoy", para así continuar que por medio de preguntas reconociendo sus opiniones afianzando sus gustos e intereses, en los que tiene curiosidad de conocer cuál es la experiencia que se realizara cada día, lo que lo lleva a ser partícipe de socializaciones de acuerdo a los diversos temas que se están trabajando a diario, haciendo que su vocabulario sea más fluido, Ian Mateo es animado por las maestras a entonar canciones infantiles en las que le permiten identificar partes de su cuerpo, las cuales mueve y señala según las indicaciones brindadas por las mismas.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo son lucas

Ian Mateo se emociona el poder ser autónomo de elegir los espacios que llaman su atención como se ven reflejados con los instrumentos musicales en las que el elige explorar de todos los que se encuentran allí como son los tambores, xilófonos, maracas o panderetas, eligiendo el tambor como de su elección, colocándoselo en el cuello y utilizando su vara logra, descubrir sonidos que son de su agrado y que lo llevan a ser parte de la orquesta que es propuesta por sus compañeros. Se toma su tiempo para elegir espacios de su interés que llaman su atención, como lo hace los carros en los que estando sobre el intenta son sus pies moverlo de un lado a otro, pero al sentir que se le hace difícil, pide la ayuda de Samuel o de Nicolás para que lo puedan empujar desde la espalda y así poder moverse por todo el aula, para luego hacer lo mismo con sus compañeros, fomentando un trabajo en equipo. En los espacios donde se encuentra los alimentos didácticos le permiten a Ian Mateo clasificándolos de acuerdo a sus intereses, colores o formas, interactuando son sus compañeros el poder preparar ricas recetas que comparten entre ellos.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Ian Mateo por su asistencia diaria lo que le permite afianzar sus experiencias artísticas, comunicativas y corporales que lo llevan a fortalecer sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: DYLAN JOEL CASTELLANO ROJAS
RC: 1023421015
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Dylan es un niño que se ha caracterizado por ser sociable y carismático con sus compañeros y maestras, lo que le permite mantener buenas relaciones con sus amigos en especial con Yosef con quien le emociona el poder explorar de las diversas aventuras propuestas que fortalecen sus habilidades, intereses y gustos, reflejándose en la autonomía de explorar con los instrumentos musicales eligiendo los xilófonos que le llaman la atención por ser de varios colores, utilizando sus palos llegando a descubrir sonidos, pero también llama su atención los tambores por que su sonido es más fuerte, permitiéndoles que haga parte de la orquesta que se organizó con todos los niños y niñas, incentivando el trabajo en equipo. También se observa el trabajo conjunto en la exploración de los cuentos en los que intenta identificar los personajes que allí se encuentran, al no reconocerlos se acerca a las maestras preguntando que como se llama, intentando pronunciar la palabra afianzando así su expresión comunicativa. Dylan se divierte y es autónomo de elegir diversos espacios de su interés en los que toma algunos elementos que se encuentran en la peluquería en el que se ubica frete al tocador peinándose y sintiéndose más guapo. Los bebes y los coches los toma por un momento, pero prefiere los coches para hacer carreras con sus compañeros, pero es mas de su interés las fichas de armar, de encajar que le permiten crear torres con diferentes tamaños y formas de acuerdo a sus intereses, pero su gusto es más notorio por las fichas con llantas para trasportarla por el aula con un arrastre con sus dos manos, fomentando la interacción con sus compañeros.

Powered by CamScanner

fundacion social
castillo san lucas

Se resalta para este mes en Dylan su desempeño en las experiencias corporales en las que su cuerpo es un medio de comunicación permitiéndole ser partícipe del recorrido del circuito de las estaciones en las que se desplazó por las diversas aulas donde logra gatear de un lado a otro cada vez más rápido como competencia con sus compañeros, continua pasando con mucho cuidado por la telaraña en la que se toma su tiempo de pasar por cada uno de los agujeros hasta llegar al final, para así motivarse a tomar las pelotas de varios colores para que de diversas distancias logre lanzarlas y encestarlas dando saltos de felicidad, cada vez que encesta una pelota. Para finalizar haciendo un recorrido de saltos con los aros afianzando su fuerza u agilidad al hacerlos con uno o sus dos pies al mismo tiempo. Es animado por las maestras para ser parte de la zumba de los animales en las que imita los movimientos dirigidos por las maestras en las que identifica y mueve partes de su cuerpo, para que así se anime a mover su cuerpo de acuerdo con diversos ritmos musicales en las que por medio de movimientos con su cuerpo logra identificar sus gustos e intereses.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Dylan por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad en las que se resalta su asistencia diaria, el portar el carne y el cumplimiento con los certificados médicos requeridos.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: FRANK RAMIREZ COLMENARES
RC: 1023421335
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 30/06/2025

Durante este mes Frank ha demostrado sus emociones las cuales se ven reflejados en su rostro como son de alegría, tristeza o curiosidad, lo que le permite vincularse con sus compañeros y maestras en las diversas experiencias pedagógicas en las que se resaltan que se fortalece su motricidad fina, su motricidad gruesa y expresión comunicativa. Se observa en el niño su independencia en las rutinas diarias en las que se resalta su cepillado de dientes, lavado de manos y el consumo de sus alimentos lo cual lo hace con agrado, Frank se emociona en las experiencias artísticas en las que se concentra rasgando el papel en grandes tiras que lo llevan a pegar más rápido sobre las imágenes que forman que representan a los animales de la primavera o las gotas de agua. Es motivado por las maestras para ser partícipe de las experiencias en las que elige varios tonos de colores y crayolas afianzando así el agarre de los mismos, haciendo que su coloreado sea más definido y logre seguir las indicaciones que las imágenes le brindan, como se ve reflejado en la tarjeta del día de padre demostrando su concentración y atención, se evidencia en Frank su emoción por explorar de diversos materiales en las que le permiten descubrir sensaciones en sus manos, como lo hace con la plastilina la cual toma en sus dos manos sobre la mesa lo que le permite formar una larga tira que después envuelve para formar un caracol, para continuar lo toma e intenta hacer bolas que las lanza a sus compañeros que estén frente a él fomentando el juego entre ellos, observa atentamente la arena sintética entre sus manos, descubriendo que es con muchos granos, es lo que expresa, con una gran sonrisa en su rostro.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Se observa en Frank su emoción en ser partícipe de las experiencias en la que hace parte de los espacios de interacción en las que él es autónomo de elegir los que son de su interés, descubriendo sus grado por los kit de doctor en la que el le escucha el corazón a sus compañeros, le toma la temperatura y les recomienda las medicinas, haciendo un espacio de interacción con Isabella y con Dylan, disfruta de las experiencias de los peluqueros en las que él quiere representarlos aplicando el agua en su pelo e intentando peinarlos, a sus compañeros que disfrutan de esta experiencia junto a él. En espacios donde encuentra los instrumentos se toma su tiempo para elegir los que son de su agrado descubriendo los tambores o las maracas como las de su elección, descubriendo sonidos que lo llevan a ser parte de la orquesta en la que invitan a sus compañeros a ser parte de ellos.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a Frank por su asistencia diaria lo que le permite afianzar sus habilidades y su independiente en cada una de las rutinas diarias generando hábitos en casa y en el jardín.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner